

Бюджетное учреждение профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Междуреченский агропромышленный колледж» (БУ «Междуреченский агропромышленный колледж»)

ПОЛОЖЕНИЕ О МАСТЕР-КЛАССЕ

УТВЕРЖДАЮ
Директор БУ «Междуреченский агропромышленный колледж»
М.Л. Адамович
приказ от 25.11.2025 г. № 544/од

Принято методическим советом
Протокол № 2 от 25.11.2025

1. Общие положения

1.1 В современных условиях педагог-мастер – это педагог, обладающий исследовательскими навыками и умениями, знающий особенности экспериментальной работы, умеющий анализировать инновационные педагогические технологии, прогнозировать итоги своей деятельности, разрабатывать методические рекомендации.

Педагогу-мастеру важно уметь эффективно представлять свой опыт, профессионально транслировать его как можно большему количеству, коллег и обучающихся, таким образом, развиваясь. Одной из форм трансляции педагогического опыта и является мастер-класс.

1.2 Мастер-класс рассматривается как средство передачи педагогом-мастером концептуальной и практической сторон собственной системы работы в рамках методики преподавания и/или авторских технологических методик, предполагающей комплекс методических приемов, педагогических действий, которые присущи именно этому педагогу, непосредственно от «педагога-мастера» к «педагогам-слушателям».

1.3 Мастер-класс – это одна из эффективных форм распространения передового педагогического опыта. Формула мастер-класса: успешная технология + компетентный специалист + доступность для коллег, обучающихся + интерактивность = мастер класс.

1.4 Мастер-класс отличается от всех других форм передачи опыта тем, что дает возможность тут же попробовать новый прием (способ, средство) и получить отзыв от других педагогов.

1.5 Мастер-класс отражает умение педагога проектировать успешную деятельность слушателей, создает условие для роста педагогического мастерства на основе рефлексии собственного педагогического опыта.

1.6. Ответственными за организацию и реализацию проведения мастер-классов Колледжа являются методисты (или лица их замещающие), контроль за обеспечением методического сопровождения осуществляет отделение теоретического обучения.

1.7. Реализация мастер-класса осуществляется по плану работы образовательной организации, который утверждается на один учебный год после согласования на заседании методического совета в сентябре месяце текущего года.

1.8. По окончании учебного года на заседании Методического совета подводятся итоги проведения мастер-классов и утверждается протоколом заседания.

1.9. Мастер-класс может проводиться только для преподавателей образовательной организации,

а также с приглашением преподавателей других образовательных организаций, иных организаций, обучающихся.

1.10 По результатам проведения мастер-класса даются рекомендации по использованию (распространению) данного опыта педагогической работы.

1.11. Отчетная документация по мастер-классу сдается в отделение теоретического обучения для формирования итоговых результатов выполнения плана-графика (форма отчетной документации приведена в приложении).

К отчету прилагаются необходимые наглядные материалы, демонстрирующие проведение мастер-класса (фотографии, презентация и т.п.) (при наличии).

2. Цели и задачи мастер-класса

2.1 Цель проведения мастер-классов состоит в создании площадки для обмена лучшими практиками работы в образовательной организации.

2.2 Задачи мастер-класса:

- обобщение опыта работы педагога по определенной проблеме;
- передача педагогом своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности и авторских технологий;
- совместная отработка методических подходов педагогов и приёмов решения поставленной в программе мастер-класса проблемы;
- рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса;
- оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач саморазвития и в формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования.
- популяризация инновационных идей, технологий, находок педагогических работников;
- повышение уровня профессиональной компетентности участников мастер-класса;
- формирование индивидуального стиля творческой деятельности каждого участника мастер-класса.

3. Организация и содержание мастер-класса

3.1. Структура мастер-класса для педагогов включает несколько этапов:

- Теоретическая часть — рассказ педагога о методах, формах, технике, которые он планирует показать слушателям.
- Показ или демонстрация технологии процесса.
- Практическая часть — участники под руководством педагога выполняют какую-либо практическую работу.
- Презентация продукта (афиширование).
- Выводы (рефлексия) — просмотр и обсуждение выполненных работ, самоанализ

педагогом проведённого занятия, ответы на вопросы участников.

3.2 При проведении мастер-класса могут использоваться следующие формы работы:

- лекция;
- практическое занятие;
- интегрированное (лекционно-практическое) занятие.

3.3. Тематика мастер-классов может включать в себя:

- обзор актуальных проблем и технологий;
- различные аспекты и приемы использования технологий;
- авторские методы применения технологий на практике;
- технологии в конкретных задачах.

3.4. В ходе мастер-класса участники:

- изучают разработки по теме мастер-класса;
- участвуют в обсуждении полученных результатов;
- участвуют в обсуждении проблематики методики проведения мастер-класса.

3.5. Цели проведения мастер-класса могут быть различными, в зависимости от темы и аудитории.

Это может быть:

- показ программы деятельности, образовательной программы, программы самообразования и т.п.;
- показ отдельных форм работы, которые использует в своей деятельности педагог;
- показ отдельных методов работы по методике преподавания и технологии;
- показ инновационных моментов деятельности;
- показ авторских технологических методик.

и т.д.

3.6. Функции мастер-класса:

- обучение всех участников конкретным навыкам из тех, что составляют основу педагогического опыта;
- активизация познавательной деятельности всех участников работы мастер-класса;
- повышение уровня теоретической и методической подготовки всех участников мастер-класса и мотивации их осознанной деятельности.

Педагог раскрывает участникам мастер-класса свою авторскую систему обучения (технологии) работы по своей дисциплине и/или процессу.

3.7. Мастер-класс может проводиться:

- для начинающих педагогов,
- педагогов, имеющих значительный стаж работы,
- для подготовленной, высокопрофессиональной группы педагогов, а так же родителей и детей.

Мастер-класс – это оригинальный способ организации деятельности педагогов в составе малой группы (7-15 участников).

3.8. Результатами работы мастер-класса могут стать виды продукции:

- сборник творческих работ педагогов (программ, методических пособий);
- раздаточный и/или визуальный материал для занятий;
- методические разработки форм обучения и воспитания;
- формирование педагогических технологий.

4. Алгоритм проведения мастер – класса

1. Презентация педагогического опыта педагога – мастера:

- обоснование основных идей педагогической технологии, применяемой педагогом;
- демонстрация результативности деятельности слушателей, свидетельствующая об эффективности используемой технологии;
- определение проблем и перспектив в работе педагога – мастера.

2. Представление системы учебных занятий:

- рассказ педагога о проекте занятия;
- определение основных приёмов и методов работы,
- которые будут демонстрироваться автором мастер – класса;
- краткая характеристика результативности используемой технологии;
- вопросы педагогу по изложенному проекту.

3. Проведение урока (занятия) или имитационной игры.

Автор мастер – класса проводит учебное занятие со слушателями с демонстрацией приёмов эффективной работы с учащимися. Слушатели играют одновременно две роли: обучающихся экспериментального класса и экспертов, присутствующих на открытом занятии.

4. Моделирование.

Самостоятельная работа слушателей по разработке собственной модели урока (занятия) в режиме продемонстрированной педагогической технологии. Автор мастер – класса исполняет роль консультанта, организует самостоятельную деятельность слушателей и управляет ею. Обсуждение авторских моделей урока (занятия) слушателями и автором мастер – класса.

5. Рефлексия.

Дискуссия по результатам совместной деятельности автора мастер – класса и слушателей. Заключительное слово педагога – мастера по всем замечаниям и предложениям.

Результатом «мастер – класса» является модель урока (занятия), которую разработал «учитель-ученик» под руководством «учителя – мастера» с целью применения этой модели в практике собственной деятельности.

5. Документация по мастер-классу

Для качественного проведения мастер-класса, необходимо наличие определённого пакета документов, который бы включал в себя такие документы, как:

- положение о мастер-классе;
- памятка для педагога для проведения мастер-класса;
- регистрационный лист участников мастер-класса;
- информационная справка о мастер-классе;
- план-конспект мастер-класса;
- справка для участника мастер-класса;
- опрос-анкета для участника мастер-класса;
- рекомендуемая литература о мастер-классе;
- программы курсов повышения квалификации, семинаров, практикумов;
- положения о творческих и массовых мероприятиях, сценарии массовых мероприятий.

6. Критерии оценивания мастер-класса

Шкала оценивания: 0 баллов – не соответствует; 1 балл – низкий уровень; 2 балла – средний уровень; 3 балла – высокий уровень.

Критерии	Показатели	Баллы
Методическая обоснованность	1. Представляет оригинальную педагогическую практику по актуальным направлениям развития системы образования.	
	2. Аргументирует значимость темы для формирования педагогической культуры.	
	3. Предъявляет методически проработанный педагогический опыт для распространения.	
	4. Применяет авторские средства обучения и воспитания (материалы и оборудование), в том числе цифровые.	
	5. Применяет методы и приемы активного обучения.	
Практическая значимость и применимость	1. Демонстрирует верифицированное на практике решение нестандартной профессиональной задачи.	
	2. Предлагает варианты использования представленного опыта в профессиональной деятельности.	
	3. Обосновывает новизну методического решения профессиональной задачи.	
	4. Обосновывает соответствие представленного решения приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования.	
	5. Выделяет и обосновывает эффекты применения своего педагогического опыта для системы образования.	
Актуальность и глубина предметного	1. Предметное содержание соответствует ФГОС, принципам обучения и воспитания и передовым достижениям российской науки.	